

# Remmondo

ORGANIZZA

## “ECOLOGIA ED ARTE ALLA SCOPERTA DEI 4 ELEMENTI”

4 MODULI MULTIDISCIPLINARI  
PER SCOPRIRE CREARE E GIOCARE  
CON LA NATURA

*Introduzione alla Scienza e Tecnologia per i piccolissimi*

In ogni modulo tanti laboratori diversi per scoprire,  
capire, esplorare gli elementi.

AMBIENTALE



ALIMENTARE



CONTATTACI  
SOLO 2€ A BAMBINO

TECNOLOGICO



ARTISTICO



“Attestato”

Rilascio di attestato per docenti

“Non solo a scuola”

Al termine di ogni laboratorio,  
i bambini porteranno a casa il  
risultato del lavoro svolto



# “ECOLOGIA ED ARTE ALLA SCOPERTA DEI 4 ELEMENTI”

## MODULO I - TERRA (per tutte le classi con diversi gradi di difficoltà)



### LABORATORIO ARTISTICO\_ (1 ORA) CREAZIONE MATERICA SU CARTA

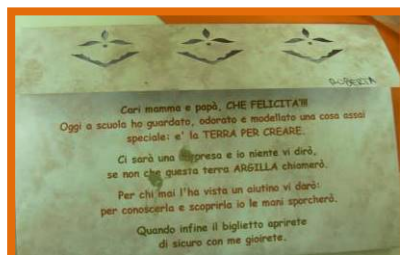
Ricerca, nell'ambito artistico, volta a scoprire l'elemento terra, elemento primario dell'ambiente, con le sue differenti caratteristiche, granulometrie, colori ... Si imparerà a sfruttare le risorse espressive di questo materiale. Se ne scopriranno i colori, si lasceranno delle impronte e si conosceranno, costruendoli, dinosauri, animali oramai estinti, oggi custoditi dalla terra.

### LABORATORIO TECNOLOGICO\_ TERRA DAI RIFUTI (1 ORA) STORIA D'AMORE IN UNA COMPOSTIERA

Il compostaggio domestico descritto tramite la realizzazione di una storia e la creazione di una minicompostiera da osservare giorno per giorno.

### LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE\_ TERRA PER CREARE (1 ORA) MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA

Breve storia dell'argilla e della ceramica dalla preistoria ai giorni nostri. Conoscenza diretta del materiale, della sua origine e delle diverse caratteristiche chimico- fisiche. Possibilità e modalità di utilizzo e impatti ambientali a confronto con materiali come la plastica.



**AFFRETTATI!  
SCEGLI  
UNO O PIU' MODULI**



## “ECOLOGIA ED ARTE ALLA SCOPERTA DEI 4 ELEMENTI”

### MODULO II - FUOCO

(per tutte le classi con diversi gradi di difficoltà)



#### LABORATORIO ARTISTICO\_ (1 ORA)

##### DISEGNARE CON I GESSETTI NERI

Il carboncino, un gessetto di carbone vegetale, è stato utilizzato fin dalla preistoria quando gli uomini iniziarono a disegnare scene di vita quotidiana sulle pareti delle loro caverne. Tra gioco e tecnica impareremo ad usarlo, creando alla fine una cornice personalizzata per il nostro disegno.

#### LABORATORIO CULINARIO\_ IL FUOCO DA USARE (1 ORA)

##### OGGI CUCINO IO\_ i biscotti dai colori del fuoco

Il fuoco visto nella sua connotazione più essenziale e positiva come componente imprescindibile della vita quotidiana. Dopo una breve lettura animata sulla storia delle tecnologie usate per cucinare dalle più tradizionali alle più moderne si passerà alla realizzazione di biscotti e all'assaggio.

#### LABORATORIO DI CONFEZIONAMENTO\_ (1 ORA)

##### IL MIO CONTENITORE PERSONALIZZATO

Il fuoco visto nella sua connotazione più essenziale e positiva come componente imprescindibile della vita quotidiana. Realizzazione di una confezione artistica per i biscotti preparati con il laboratorio culinario per permettere a tutti di portarli a casa.



# “ECOLOGIA ED ARTE ALLA SCOPERTA DEI 4 ELEMENTI”

## MODULO III \_ARIA (per tutte le classi con diversi gradi di difficoltà)



### LABORATORIO ARTISTICO\_ (1 ORA)

#### MOVIMENTI NELL'ARIA

L'aria c'è ma non si vede! Capiremo come si percepisce e come suona. Scopriremo come sono le cose fatte d'aria, quelle che vi si spostano, costruendo ventagli, aquiloni, campanelle eoliche e acchiappasogni.

### LABORATORIO TECNOLOGICO \_ARIA DA PROTEGGERE (1 ORA)

**L'INQUINAMENTO DELL'ARIA:** fonti ed effetti sull'uomo e sulla natura introdotti attraverso la realizzazione di una storia su supporto cartaceo con effetto 3D dovuto all'uso di diversi materiali

### LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE\_ARIA DA SPERIMENTARE (1 ORA)

analisi di un effetto particolare dell'inquinamento atmosferico: le piogge acide, spesso trascurate importantissime per la salvaguardia della biodiversità naturale e dei monumenti, espressione importante della cultura mondiale. I bambini ricreeranno in un laboratorio chimico la pioggia acida...

MODULI adattabile  
alla **SCUOLA MATERNA, PRIMARIA E SECONDARIA DI  
PRIMO GRADO**



# “ECOLOGIA ED ARTE ALLA SCOPERTA DEI 4 ELEMENTI”

## MODULO IV \_ ACQUA (per tutte le classi con diversi gradi di difficoltà)



### LABORATORIO ARTISTICO\_ (1 ORA)

#### COLORARE CON L' ACQUA

La tecnica di far sorgere la forma dal colore con la semplice azione di spostare l'acqua colorata sul foglio determina, senza dubbio, un'esperienza che stimola le facoltà espressive, favorendo un'educazione sensoriale. L'acquerello è uno strumento estremamente espressivo e versatile. I differenti usi di questa tecnica pittorica sono diversi. Li approfondiremo con i più grandi. E con i più piccoli li utilizzeremo per costruire e colorare un arcobaleno, per creare dei disegni magici, per stampare delle immagini uniche.

### LABORATORIO TECNOLOGICO\_ACQUA DA PULIRE (1 ORA)

**VIAGGIO DI UNA GOCCIA D'ACQUA CHE VOLEVA FARSI BELLA:** Scopi e funzionamento di un impianto di depurazione delle acque reflue raccontati attraverso una lettura animata accompagnata dalla sperimentazione pratica.

### LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE\_ACQUA DA SALVAGUARDARE (1 ORA)

**L'INQUINAMENTO DELL'ACQUA,** causa ed effetti sull'uomo e sulla natura. Riflessioni in forma artistica e musicale.



**AFFRETTATI!!  
SCEGLI  
ANCHE UNO O PIU' MODULI**

**MODULO adattabile  
alla SCUOLA MATERNA, PRIMARIA E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO**





## I NOSTRI RIFERIMENTI

**Professioniste del Progetto Remmondo**  
**Ing. Caterina Zurru e Ing. Daniela Di Bartolo**

Ing. Caterina Zurru  
cell. 347-1842266  
mail: [catia.zurru@libero.it](mailto:catia.zurru@libero.it)  
pec: [caterina.zurru@pec.ording.roma.it](mailto:caterina.zurru@pec.ording.roma.it)

Ing. Daniela Di Bartolo  
cell. 328-8719211  
mail: [dibartolo.daniela@libero.it](mailto:dibartolo.daniela@libero.it)  
pec: [dibartolo@pec.ording.roma.it](mailto:dibartolo@pec.ording.roma.it)

**seguici sulla pagina facebook di Remmondo**

